

Štedrosť

Myšlienky z knihy Garyho Chapmana - Láska s podtitulom **Láska ako životný štýl**.

Štedrosť sa prejavuje činmi, na začiatku je postoj srdca. Ak dávame štedro samých seba, ukazujeme druhým, ako nám na nich záleží.

Nemôžete svoj čas dať každému koho stretnete na ulici alebo v metre, ale každý deň môžete venovať trochu zo svojho času aspoň niekomu.

To, čo je najdôležitejšie sa nám nemusí zdať ako to, čo je najnaliehavejšie.

Ak nedávame z toho mála, čo máme, tak by sme nedávali ani keby sme mali podstatne viac.

Naše akcie

- 26.12. Štefanovica - stredisko 18.hod
27.-30.12. DC- chalani Banská Belá
30.12.-2.1.2014 Silvester - Banská Belá
1.1. Slávnosť Bohorodičky
6.1. Trojkráľový koncert
15.1. Bl.Variara
17.1. DO - mladí
18.1. IMOS
22.1. Bl.Laura Vicuña
24.1. Miniturnaj bl.Laury
24.1. Sv.F.Saleský
26.1. Don Bosco show
31.1. Sv.Ján Bosco
1.2. Mediálny deň
2.2. Obetovanie Pána
8.2. IMOS
12.2. Dievčenská sv.omša - kaplnka
14.-17.2 DCchalani - Banská Belá
17.-20.2. DC dievčatá - Banská Belá
21.-23.2. Masaker - Ranč

Nikdy nebudeme mať toľko času, koľko by sme si priali alebo koľko si myslíme, že potrebujeme. Pokiaľ si nedáme pozor a nedáme vzťahom prednosť, tak nám každú "trošku" času pohltia denné povinnosti.

Keď dávame druhým, pripomíname si, že druhí sú pre nás dôležití. Keď si peniaze necháme, budeme síce po hmotnej stránke na tom lepšie, ale náš duch bude chradnúť.

Ak sa učíme umeniu dávať, zistíme, že máme viac ako by sme si mysleli.

Ak dávate čokoľvek a akokoľvek, pamätajte, že dávate konkrétnemu človekovi.

Sv. omše cez vianočné sviatky v kostole Panny Márie Pomocnice

- 24.12. 7:00, 22:00, 24:00
25.12. 7:00, 9:00, 10:30, 11:45, 18:30
26.12. 7:00, 9:00, 10:30, 18:30
27.12. 7:00, 17:00
28.12. 7:00, 18:30
29.12. 7:00, 9:00, 10:30, 11:45, 18:30
31.12. 16:00
1.1. 7:00, 9:00, 10:30, 11:45, 18:30
2.1. 7:00, 18:30 + adorácia
3.1. 7:00, 18:30
4.1. 7:00, 18:30
5.1. 7:00, 9:00, 10:30, 11:45, 18:30
6.1. 7:00, 9:00, 10:30, 11:45, 18:30

Prosíme záujemcov, ktorí by chceli niečo uverejniť, aby daný text mal max **1000 znakov**, ak chcete tak 2-3 fotky. Uzávierka ďalšieho čísla je mesiac po vydaní posledného čísla.

Saleziáni Don Bosca
Tatranská 38/A
974 11 Banská Bystrica



sfidi@sbb.sk - w3.sbb.sk
Domka Majka, Jozef, Peter, Palo,
Evka, Soňa - redakčná rada

Číslo 06 rok 2013

Téma: Vianoce



SFIDI

ŠKOLA - FARNOSŤ - IHRIŠKO - DOM - INFORMAČNÍK



Štedrosť

Čína

PEXESO

Úvodník



Nekonečný Boh sa stal dieťaťom; nesmierny Boh, ktorého nebesia nemôžu obsiahnuť, sa stal malým, ponížil sa, aby sme ho milovali a nasledovali. Keďže je najbohatší, kvôli nám sa stal chudobným a daroval sa nám celý so všetkými svojimi

pokladmi. Tak, ako bol skrytý jeho prvý príchod v pokore a poníženosti, tak, ukryl aj svoje nekonečné bohatstvo tam, kde ho nájdú len pokorní a ponížení. Uverme, že Pán Ježiš nechce vlastniť nič iné na tomto svete, len **srdce človeka**. Nájde sa niekto, kto mu daruje **svoje srdce** a pozve Ho, aby v ňom skutočne a neustále prebýval?

Požehnané Vianoce a radostný zážitok s Ježišom v srdci, vám vyprosujú vaši saleziáni.



A svetlo vo tmách svieti... (Jn 1,5)

Nech je aj Váš domov plný Svetla,
želajú saleziáni a saleziánky
z Banskej Bystrice.

Kostol Panny Márie Pomocnice, Banská Bystrica - Sásová.

Adventné popoludnie

Bola to nedeľa radosti plná tvorivých nápadov. Vianočné sviatky sú tu o pár dní. A tak už teraz je ten správny čas na pečenie vianočných medovníčkov, nakupovanie vianočnej výzdoby a baliaceho papiera... V stredu sa v tretie nedeľné adventné popoludnie rovnako nezaháľalo. Deti si s animátorkami popripravovali množstvo vecí na blížiacu sa Vianoce. Ozdoby na stromček, vyzdobené svietniky, darčeky zo slaného cesta a pečenie medovníčkov zamestnali všetkých na celé tri hodiny. A nezapojili sa len chlapci a dievčatá. Usilovne

pomáhali aj rodičia - či pri výrobe alebo v herni.



a predspevávajúca zaspievala slohu, potom refrén spievali všetci. Spevy trvali asi 0,5 hodinu. Potom prebiehala omša – aspoň pripomínala našu, s tým rozdielom, že čítania a rôzne prihovory robili dievčatá, oblečené približne ako u nás miništranti (miništrantov chlapcov nemali – všetko boli dievčatá a ženy). Podľa našich kritérií asi v polovici prišiel farár zatiaľ bez rúcha a absolvoval kázeň. Kázeň trvala cca 0,5 hodiny a par ľudí (možno aj polovica) buď pospalo alebo boli tak sústredení bez pohybu. Pán farár pri kázni veľmi gestikuloval, takmer kričal. Potom si dal tmavé rúcho. Sväté prijímanie prebiehalo tak, že miništrantky chodili s táckami, na ktorých bola Eucharistia. Chodili pomedzi ľudí a každý si bral. Potom druhé kolo bolo s táckami, na ktorých boli štamperlíky s premeneným vínom na Kristovu krv. Po omši farár vyšiel pred kostol a každému, kto išiel okolo podal ruku.



Don Boscove vianočné rady

Nasledujúce riadky sú odporúčania dona Bosca z Memórií práve pred Vianocami 23. decembra 1859... začítajte sa týchto myšlienok otca mládeže a vnímajte cez ne jeho duchovnosť.

„Chcem, aby ste boli počas vianočných sviatkov veselí a veľmi veselí. Pánovi prefektovi odporúčime, aby dal do kuchyne potrebné usmernenia. Ste spokojní? Budem myslieť na potešenie tela a vy spolu so mnou budete myslieť na potešenie duše. Nebeské dieťa, ktoré sa narodí v týchto dňoch a ktoré sa chce každý rok znova narodiť v našich srdciach, čaká od vás niečo špeciálne. Počuli ste v kázňach týchto dní, koľko on urobil pre nás. Pamätajte si, že to všetko čo urobil, neurobil to iba pre všetkých vo všeobecnosti, ale urobil to zvlášť pre každého osobitne. Mnohí svätí otcovia nám hovoria, že Pán by sa narodil a zomrel rovnako aj keby mal zachrániť čo len jedného človeka. A preto to, čo znášal pre všetkých, to vytrpel pre každého z nás. Každý z nás si môže teda povedať pre seba: takže toto dieťa sa narodilo a zomrelo výlučne pre mňa: pre mňa mnoho trpelo! Aký znak vďaka mu

preukážem? Toto milé dieťa niečo od nás očakáva, nejaký špeciálny darček! Čo mu dáte? Odporúčam vám dve veci: 1. Dobrú sviatosť zmierenia a dobré sväté prijímanie s prísľubom, že mu budeme vždy verní. 2. Kto ešte nebol na 1. sv. prijímaní, nech napíše rodičom krásny list, ale nehovorte im: pošlite mi salámu, koláče, figy, z jablák atď.; rodičia poznajú tieto vaše túžby a dajú vám to. Napíšte skôr ako kresťanské deti, poprajte im požehnané sviatky, uistite ich, že sa za nich modlíte, poďakujte im za ich obety, ktoré pre vás robia, poprosť ich o odpustenie, ak ste boli voči nim niekedy neúctiví, prisľúbte, že budete vždy poslušnými synmi, pozdravte ich v mojom mene a zaželaťte im za mňa požehnané sviatky a šťastný nový rok. Keď im takto napíšete, potešíte ich a to urobí veľkú radosť Ježišovi, lebo týmto listom si uctíte vašu maminu a tatina. Nezabudnite zvlášť na vašich dobrodincov a vášho pána farára, ktorí si takto všimnú, že ste mladí srdcom, vďační a dobre vychovaní. Končíme so želaním požehnaných sviatkov pre vás všetkých.“

(MB 6 zv., 26. kap)

Duchovne a fyzicky sme sa posilnili a nastúpili sme proti zdanlivo ľahkým Michalovciam. Podcenenie. Do posledných minút sme prehrávali 1:2. Naši sa však spamätali (po kurióznom trénerovom zmotivovaní) a upravili výsledok na 6:2. Posledným orieškom bol Bardejov, ako obhajca titulu. Dokázali sme s ním udržať krok remízou 3:3. Postupovali sme z druhého miesta.

V nedeľu sme vstávali už o 6:00 a začali sme ako veriaci sv. omšou. Po nej nás čakali vyraďovacie zápasy. Dramatický štvrtfinálový zápas plný vylúčení (hlavne z našej strany) sme krásne uhrali proti Humennému 3:1. Už tento postup bol pre nás neopísateľný - sme v boji o medaily. Naši

Čína

Na pracovnej ceste minulý mesiac po Číne som mal možnosť navštíviť niekoľko náboženských miest ako sú budhistické chrámy, ktoré po 80-tich rokoch začali hojne rekonštruovať alebo stavať nanovo (nakoľko po kultúrnej revolúcii väčšina bola úplne zničená), ale navštívil som aj niekoľko katolíckych kostolov v mestách Ningbo, Fenghua a Schangtian.

Ningbo patrí medzi najväčšie mestá Číny (mesto má 3,5 miliónov a s predmestiami okolo 7,5 mil.), leží približne 200 km pod Šanghajom a tu som našiel dva kostoly. Jeden bol chrám na námestí a druhý menší kostolík v blízkej štvrti. Boli zavreté a nakoľko som okrem čínskych znakov nenašiel žiadnu identifikáciu, neviem komu sú zasvätené. Zistil som len, že boli postavené francúzskymi misionármi. Zaujímavé je, že prízemná časť chrámu má po celom obvode z vonkajšej strany obchodíky.

Fenghua je pod Ningbo asi 30 km a má už iba 400000 obyvateľov a tu som našiel asi modernejší kostolík – kostol, ktorý mal zaujímavú architektúru. Mal obdĺžnikový tvar, dva rady okien po bokoch a len podľa fasádnej steny ktorá mala stupňovitý tvar s križom na špiči (podľa toho som ho aj našiel) sa líšil od budovy charakteru (podľa našich kritérií) kultúrneho domu.

Podobne vyzeral aj vnútrojok. Ľudia sedia v hale ako u nás v kinosále, zvažujúca sa

chlapci sa dokázali vyhecovať a postarali sa o druhý historický úspech - postup do finále cez nováčika Námestovo 4:2. FINÁLE. Stretli sme sa v ňom s Košicami - Kalváriou. Naši chlapci vyburcovaní dobrou atmosférou a podporou chalanov z Michaloviec a Prešova dokázali strelieť v prvom polčase 5 gólov, čo nám zaručilo veľký pokoj. V druhom polčase Košičania zvládli s vypätím všetkých síl znížiť na 5:3, ale... potom to všetko prišlo: odpočítavanie posledných sekúnd a neopísateľná radosť.

Okrem trofeje turnaja - hokejbalitsu Pištu, sme si doniesli domov aj osobné ocenenia za najlepšieho strelca - Timoteja Šályho a najproduktívnejšieho hráča - Lukáša Záhumenského.

podlaha k pódiu (vo výške asi 1 m – ide sa naň z boku schodíkmi) na ktorom je oltár. Okolo celej sály z bokov a odzadu je balkón so 4 – 5 radmi stoličiek). Kapacita pre cca 500 ľudí.

Bol som tu vo Fenghua na ranných nedeľných modlitbách, ktorých priebeh bol dosť zaujímavý. Asi 20 ľudí kľáčalo alebo ležalo na pódiu za oltárom (pár jedincov bolo roztrúsených aj v sále) a každý sa modlil nejakú svoju modlitbu a to hlasným tónom, tak že to vyzeralo ako by sa chceli prekrikovať, ale pritom každý vydával konštantne rovnakú hladinu zvuku a vždy po nejakých 10 minútach hlas stišovali. Jedna predspevávajúca potichu spustila zaujímavú pesničku, ostatní sa pridávali a tí, ktorí ležali prešli do kľáčania, postupne až nahlas spievali asi 5 minút. Potom stíchli a opäť spustili modlitby – teda každý tú svoju - akoby sa prekrikovali. Tento cyklus sa opakoval niekoľko-krát až do začiatku omše, ktorá začala spevmi. Omšu som druhý-krát absolvoval v mestečku Sangtian.

Podobný ak nie identický kostol som navštívil v mestečku Sangtian, ktoré leží 5 km pod Fenghua a kde som mal možnosť byť na omši. Zo stropu nad pódiom sa spustili po stranách veľké dve premietacie plátna a na ne sa celú omšu premietali texty (asi pesničiek, možno čítania, texty z biblie pri kázni, ...). Omša začala spevmi

Sásovského Mikuláša priviezli čierne vraníky



Zvuk roľníčiek, úsmevy na tvárach detí a atmosféra plná očakávania. Do Sásovej zavítal Mikuláš.

„Radost rozdávaním rastie.“ V duchu tohto hesla sa niesol už siedmy ročník sásovského Mikuláša. Pomaly tradičná akcia odštartovala o štvrtjej poobede na ihrisku pod oporným múrom. Zhromaždili sa tu deti všetkých vekových kategórií spolu s rodičmi, aby sa stretli s Mikulášom a oslávili jeho sviatok.

Po krátkej úvodnej scénke nasledovalo vystúpenie saleziánskeho zboru STAGG.

Do toho za zvuku zvoncov dorazil na ihrisko aj

Mikuláš na koči. Nechýbali ani anjeli a čerti. Deti ich všetkých nadšene privítali.

A, samozrejme, nebol by to Mikuláš, keby nepriniesol aj niečo pre ostatných. Na otázku, čo by od neho očakávali mali deti jasnú odpoveď. „Čokoládu,“ vraví osemročná Tamarka, „darčeky,“ dodáva vzápätí Paťo.

Počas tejto jednoznačne najočakávanejšej časti večera dostalo darčeky viac než 350 detí. Celej akcie sa okrem detí zúčastnil aj veľký počet dospelých.

Nielen zo strany účastníkov, ale aj zo strany organizátorov boli reakcie pozitívne. „Moje očakávania boli splnené. Organizátori držia vysokú úroveň podujatia aj bez profesionálnych agentúr a účinkujúcich. Robia to bez nároku na honorár, patrí im za to veľká vďaka a úcta. Majú zásluhu na tom, že na sídlisku sa vytvára pocit domova a spolupatričnosti. Verím, že deti, mládežníci i dospeláci si odniesli kus radosti a spomienku na tvoriacu sa veľkú rudlovsko-sásovskú rodinu,“ vyjadril svoje dojmy nezávislý poslanec Mestského zastupiteľstva Banskej Bystrice, ing. Milan Lichý.

Hokejbalový zázrak

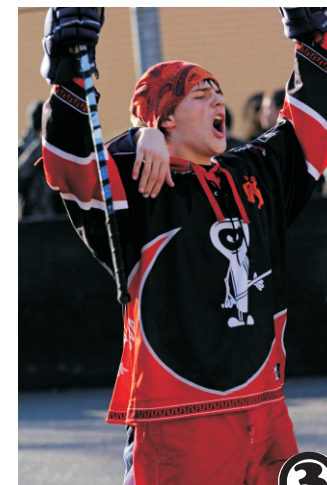
Do Košíc sme prišli ako poslední s neveľkými ambíciami (poznámka vedľajšieho trénera), ale udialo sa veľké prekvapenie ba priam zázrak... Po prvýkrát v histórii naši chalani zo salezka vyhrali 1. miesto na celoslovenskom vianočnom hokejbalovom turnaji v Košiciach (VHT 2013). Na turnaj sa nedostala väčšia časť našich hráčov kvôli tohtoročnej zníženej vekovej kategórii a predsa...odhodlanie, dravosť, zápal, vzájomná motivácia i trénera, spolupráca... po neľahkej ceste do finále ukázali, že "chcú". Bola to ako skutočný zázrak vidieť, ako vo finále vyhrávajú naši chalani z oratka 5:0... Tomu však predchádzal skoro celý víkend.

Na turnaji sa zišli tímy z deviatich stredísk z celého Slovenska. Po piatkovej sv. omši nasledoval úvodný program spolu s rozlosovaním do skupín. Motto turnaja „Časom všetko pochopíš“ bolo spojené s možno budúcim slovenským saleziánskym mučeníkom donom Titusom

Zemanom.

Sobota sa niesla v znamení bojov v skupine. Hneď v úvodnom zápase sme prekvapili. Domácich, Košice - Tri hôrky sme nabili 8:2. Žilina nás síce zdolala 2:4, ale pomohla nám pochopiť, že nie všetko na tomto turnaji pôjde ľahko.

Pokračovanie na str.6



Betlehemci

História betlehemu

Prastará je história betlehema. Už v roku 354 priniesli z Betlehema do Ríma jasličky, aby ich pápež Libérius slávnostne požehnal v kostole Santa Maria Maggiore. Tradíciu betlehemov alebo jasličiek zaviedol svätý František z Assisi, zakladateľ rehole františkánov. Na Vianoce v roku 1223 pripravil v jaskyni v talianskom Grecciu (Umbria) jasle, do ktorých uložil živé dieťa. Vedľa stála Mária a Jozef, priviedli aj osla a vola. Napodobnením situácie opísanej v Biblii chcel František upozorniť na maximálnu chudobu, v ktorej sa Boh rozhodol prísť na svet. V nasledujúcich rokoch si obyvatelia pripravovali živé aj umelé betlehemy a podľa Františkova príkladu si rozdávali darčeky, aby napodobnili lásku Boha, ktorý sa nám sám dal ako dar. Tento zvyk sa neskôr rozšíril do všetkých krajín.

Na území dnešného Slovenska sa jasličky začali stavať od 13. storočia. Koncom 18. storočia vydal Jozef II. nariadenie, ktorým zakázal v kostoloch stavať betlehemy. Tento úradný zásah znamenal paradoxne masový rozkvet betlehemov, pretože ľudia ich v zjednodušenej podobe začali stavať doma.

Pre Slovensko boli typické predovšetkým drevené vyrezávané betlehemy. Pri ich stavbe sa ľudoví výrobcovia pridržiavali pevnej kompozície. Jasličky s Jezuliatkom a Svätou rodinou boli uprostred, vpravo stáli figúrky darcov, vľavo pastieri, ktorí prinášali dary a ovce. Bývalo nepísaným zákonom, že po 6. januári, sviatku Troch kráľov do betlehema pribudli aj postavičky Troch kráľov.

Nový rozkvet zaznamenali betlehemy po roku 1989. Ide o originálne diela, ktoré už nemožno zaradiť medzi ľudové betlehemy.

Betlehemci

Veľkým zážitkom od Vianoc do Troch kráľov je vždy príchod betlehemcov. Dotvárajú špecifickú atmosféru vianočných sviatkov. Do slovenskej tvorby a do kultúrneho bohatstva patria už zabudnuté vianočné vinšovačky, spevné koledy, hry, chodenia s betlehemom, troma kráľmi, s Ježiškom a v súčasnosti jasličková pobožnosť. Atmosféru dotvárali betlehemci s tradičnou betlehenskou hrou.

Samotné betlehenské hry vznikli v stredoveku. Ich staršia predloha bola vo významnej miere obohatená výjavmi a reáliami zo života pastierov, ľudovými piesňami, vinšmi, veršíkmi a žartmi. Pozornosť príprave a nácviku betlehenských hier venovali často aj učitelia a farári a obstarávali potrebné texty. Všetky tieto momenty pôsobia nielen na aktuálnosť hier, ale aj na obohatenie vianočného obdobia.

V betlehemskej hre obvykle účinkujú piati chlapci: Anjel, Stacho, Fedor, Junák a Kubo. Anjel je oblečený v dlhej bielej košeli, valasi prevažne v krojoch a kedysi v súkenných nohaviciach. Bača má kožuch obrátený srstou navrch, nesmie mu chýbať baranica. V ruke držia ťažké hrčavé kyjaky, na ktorých sú popribíjané pliešky, štrkajúce pri úderoch kyjaka o zem. S betlehemom chodia z domu do domu. Po odohraní betlehemskej hry dostanú peňažnú odmenu a často aj pochvalu.



Malovaná krížovka

Riešením maľovaných krížoviek je obrázok, ktorý vznikne vyfarbením jednotlivých políčok podľa legendy. Legendu tvoria čísla, ktoré

reprezentujú veľkosti jednotlivých blokov (počet políčok idí cich nepretržite za sebou). Legenda je udávaná vo vodorovnom aj zvislom smere.

